

Студенческая газета
ГПОАУ ЯО Ярославский колледж
сервиса и дизайна

Адрес редакции и издателя:
г. Ярославль, ул. Автозаводская, д. 5/1
tbs.edu.yar.ru

ИЮНЬ
2023

№ 6 (74)

В этом выпуске:

- | | |
|---|---|
| День России | 1 |
| Летний лагерь
труда и отдыха | 2 |
| Творческая игра
«Модный
приговор» | 3 |
| Приют «Ковчег» | 4 |
| Всероссийская
онлайн-акция
«Свеча памяти» | 5 |
| Открываем
сезон пленэров | 6 |

ДЕНЬ РОССИИ

*В преддверии Дня России в колледже
состоялся интерактивный классный час
«Здесь я родился и здесь я живу».*



День России — государственный праздник, один из самых молодых в истории страны. Несмотря на то что учредили День России совсем недавно, этот праздник тесно связан с важнейшими событиями истории современного государства.

Мероприятие началось с торжественной части — выноса флага и исполнения гимна Российской Федерации.

Ребята читали стихи, исполняли музыкальные композиции, посвященные России, говорили о величии нашей страны, о ее многонациональности и неповторимой природной красоте.



**На базе нашего колледжа работает летний лагерь труда и отдыха.
В этом году участниками стала группа 11ТПИ.**

Каждый день насыщен интересными и важными делами.

Студентки проходят тренинги на командообразование, сплочение и развитие креативности. Прокачивают soft-skills навыки, которые помогут им в будущей профессиональной деятельности, а также вовлекаются в другие творческие мероприятия.



Цель Лагеря — организация труда и отдыха, обеспечение занятости студентов. Выявление и поддержка лидерских качеств молодежи.

Задачи:

- создание условий для труда и отдыха, направленных на включение подростков в социально-значимую, развивающую деятельность (досуговую, творческую, трудовую, коммуникативную);
- сохранение и укрепление здоровья подростков;
- формирование у подростков общественной, культурной, досуговой и правовой ценностей, посредством трудовой занятости.

В рамках программы летнего трудового лагеря группа 11ТПИ смогла продемонстрировать свои знания и профессиональные навыки в творческой игре «Модный приговор».



Игра помогла оценить не только профессиональный уровень, но и умение слажено работать в команде.

По итогу, студентки создали для своих моделей интересные запоминающиеся образы. Следующей задачей было представить свои работы на суд жюри, с чем девушки отлично справились.

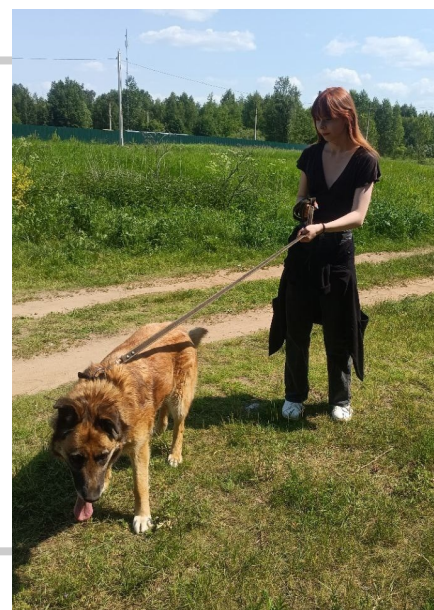
«Модный приговор» — это мероприятие, которое позволило студенткам и преподавателям оценить и проанализировать профессиональный рост будущих специалистов, а так же весело провести время.



16 июня лагерь труда и отдыха, вместе со студентами группы 189-190П побывали в гостях в приюте «Ковчег».



Несмотря на жаркую погоду, ребятам удалось весело и активно провести время с пушистыми обитателями приюта. Большинство студентов гуляют с собаками не первый раз, а для кого-то это был первый опыт волонтерства. Возможно именно с этого дня для них начнется длинная дорога добрых дел.



22 июня 1941 года — одна из самых печальных дат в истории нашей страны — начало Великой Отечественной войны.

Сегодня, в память об этом дне, в колледже прошла минута молчания и зажглась «Свеча памяти».



**22 ИЮНЯ
1941**

**Первый день Великой
Отечественной войны –
День памяти и скорби**

Пока мы помним о ветеранах, их подвиги живы!

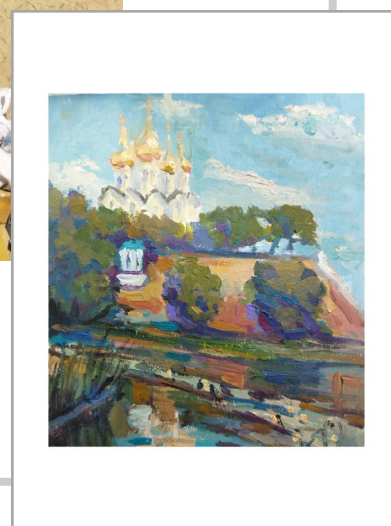
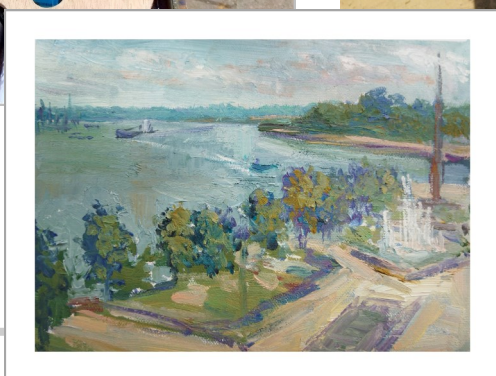
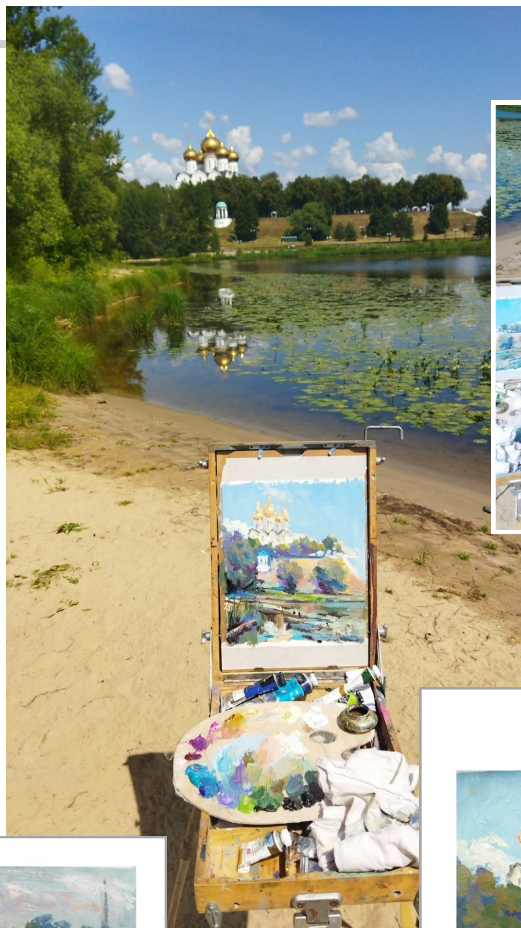
В память об этих событиях, наследники победы могут принять участие в акции почета – по всей России зажигаются свечи в память о тех, кто отдал жизнь за свою родину. К акции можно присоединиться онлайн и зажечь свою виртуальную свечу памяти на сайте деньпамяти.рф



Также на сайте размещены более 50 видеопортреты с ветеранами Великой Отечественной войны – ролики с их воспоминаниями о войне и о самом 22 июня.

**Зажги свою свечу
на деньпамяти.рф**

27 июня студенты второго курса специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» открыли сезон пленэров под руководством преподавателя Кучерявенко Елены Александровны. Приглашаем присоединиться на летних каникулах.



Пленэр (от французского *plein air* — «открытый воздух») — это техника написания картин вне мастерской, на природе, при естественном освещении. Пленэр, в отличие от традиционной студийной живописи, позволяет художнику с большой точностью отобразить на холсте или бумаге богатство окружающих красок и малейших изменений цвета природы.

Художник может писать картины на пленэре различными видами красок: масляными, акварельными или акриловыми. Но для того, чтобы идеально передать все богатство природы при естественном освещении, ему приходится учитывать многие нюансы, в том числе время суток и сезон года.