

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА



УТВЕРЖДАЮ

и. о. директора колледжа

А.Е. Дубровина

2023 г.

**ПРОГРАММА**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн графический

**СОГЛАСОВАНО:**

Педагогическим советом колледжа

Протокол № 3 от «2» ноября 2023 г.

Секретарь педагогического совета

Т.М. Соболева

Председателем государственной экзаменационной комиссии (ГЭК)

Генеральный директор ООО «Аппарель-Полиграфия»

«01» ноября 2023 г.

В.Ю. Подшивалов

Заместителем директора по учебной работе

«01» ноября 2023 г.

Т.Е. Смирнова

**РАССМОТРЕНО:**

Методическим советом колледжа

Протокол № 2 от «19» октября 2023 г.

Председатель методического совета

Т.Е. Смирнова

Цикловой методической комиссией (ЦМК) «Креативные индустрии»

Протокол № 3 от «17» октября 2023 г.

Председатель ЦМК

С.А. Чикина

Ярославль, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ГИА .....	4
1.1 Область применения программы ГИА .....	4
1.2 Нормативно-правовое обеспечение программы ГИА .....	4
1.3 Цели и задачи программы ГИА.....	5
1.3.1 Виды деятельности и профессиональные компетенции.....	5
1.3.2 Общие компетенции.....	6
1.3.3 Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания.....	6
2 СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ГИА .....	11
2.1 Форма ГИА.....	11
2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА .....	11
2.3 Сроки проведение ГИА.....	11
2.4 Дополнительные сроки проведение ГИА .....	11
3 УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ГИА .....	12
3.1 Общие требования к форме проведения ГИА .....	12
3.2 Общие требования к содержанию ГИА и формированию оценочных материалов для проведения ГИА .....	12
3.3 Условия допуска выпускников к прохождению ГИА .....	12
3.4 Места проведения ГИА и общие требования к их оборудованию и их использованию ...	12
3.4.1 Места для подготовки и защиты дипломной работы и их материально-техническое обеспечение.....	12
3.5 Информационное обеспечение ГИА .....	13
3.6 Документационное обеспечение проведения ГИА .....	14
3.7 Кадровое обеспечение ГИА.....	15
3.7.1 Общие требования к кадровым условиям реализации образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО .....	15
3.7.2 Требования к квалификации педагогических кадров .....	15
3.7.3 Состав экспертов для оценки качества подготовки выпускников в период подготовки и проведения ГИА .....	16
4 ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИА .....	17
4.1 Порядок подготовки и проведения ГИА форме дипломной работы.....	17
4.1.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА форме дипломной работы .....	17
4.1.2 Общие требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы .....	17
4.1.3 Определение темы дипломной работы.....	18
4.1.4 Организация выполнения дипломной работы .....	18
4.1.5 Требования по подготовке и проведению защиты дипломной работы .....	19
4.2 Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов.....	21
4.3 Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА.....	21
4.4 Порядок подведения итогов прохождения выпускником ГИА .....	21
5 ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГЭК.....	23
6 ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА .....	24
7 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА .....	25
7.1 Состав оценочных материалов для проведения ГИА .....	25

7.1.1 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме выполнения дипломной работы.	25
ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ГИА .....	27

# **1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ГИА**

## **1.1 Область применения программы ГИА**

Настоящая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) определяет совокупность требований к ГИА при определении соответствия результатов освоения выпускниками обязательных требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности и присвоения квалификации специалиста среднего звена – дизайнер.

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и внутренней системы оценки качества образования.

Программа ГИА разработана в соответствии со следующими принципами и требованиями:

- открытость и демократичность на этапах разработки и проведения ГИА;
- вовлечение в процесс подготовки и проведения преподавателей колледжа и работодателей;
- проведение экспертизы и корректировки всех компонентов ГИА

Программа ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) ежегодно разрабатывается ЦМК «Креативные индустрии», которая после рассмотрения на методическом совете колледжа, согласования с представителями работодателя(ей) или их объединений и обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя ГЭК утверждается директором колледжа.

## **1.2 Нормативно-правовое обеспечение программы ГИА**

Программа ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г. (в актуальной редакции);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 августа 2022г. № 762 (в актуальной редакции);
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800, (в актуальной редакции);
- Положением о практической подготовке обучающихся, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 (в актуальной редакции);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), «Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (в актуальной редакции);
- Уставом и локальными актами колледжа;
- Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям);

- Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

### **1.3 Цели и задачи программы ГИА**

Целью программы ГИА является нормативно-правовое и учебно-методическое обеспечение планирования, организации и проведения ГИА для определения соответствия результатов освоения выпускниками ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Задачами программы ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) являются:

- определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путём проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов;
- систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности как результата освоения им общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов, а также сформированность его профессиональных умений и навыков при прохождении практики;
- определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности при выполнении им основных видов деятельности согласно получаемой квалификации специалиста среднего звена – дизайнер;
- подтверждение освоения общих и профессиональных компетенций, достижения личностных результатов.

#### **1.3.1 Виды деятельности и профессиональные компетенции**

**ВД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

**ВД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

**ВД 3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**

ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

#### **ВД 4 Организация работы коллектива исполнителей**

ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

ПК 4.2 Планировать собственную деятельность

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий

#### **ВД 5 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»**

### **1.3.2 Общие компетенции**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### **1.3.3 Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания**

ЛР1 Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками

ЛР3 Демонстрирующий приверженность традиционным духовно нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней

ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права

ЛР6 Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации

ЛР7 Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение

ЛР9 Сознательный ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде

ЛР10 Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ЛР12 Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности

ЛР13 Выполняющий трудовые функции и трудовые действия (профессиональные навыки) в выбранной сфере деятельности с в соответствии с требованиями профессиональных стандартов

ЛР14 Ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению, избегающий безработи-



цы, мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики

ЛР15 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость. Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности. Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

ЛР16 Управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности, признающий ценность непрерывного образования. Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику. Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации

ЛР17 Осознающий состояние социально-экономического и культурно-исторического развития потенциала Ярославской области и готовый к профессиональному самосовершенствованию и труду на благо родного края и его развития

ЛР18 Проявляющий интерес к изменению регионального рынка труда Ярославской области в сфере и способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные ключевыми работодателями

ЛР19 Способный анализировать производственную ситуацию, быстро принимать решения, активно применять полученные знания на практике. Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики. Способный к самообразованию и профессиональному развитию, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ЛР20 Демонстрирующий готовность к принятию корпоративной культуры, корпоративных ценностей, поддерживать партнерские отношения с коллегами, работать в команде

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесс – колледжем

ЛР21 Соблюдающий Устав колледжа, правила внутреннего распорядка, этические нормы поведения и общения. Сохраняющий и преумножающий традиции и поддерживающий его престиж и выбранной специальности/профессии. Владеющий знаниями об истории колледжа. Умеющий транслировать положительный опыт собственного обучения.

ЛР22 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный,

дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость

ЛР23 Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности по выбранной специальности

## **2 СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ГИА**

### **2.1 Форма ГИА**

ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломной работы для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена.

### **2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА**

Объем времени на подготовку и проведение ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) установлен ФГОС СПО – 216 часов, в том числе в соответствии с учебным планом:

- подготовка к защите дипломной работы 144 часов, (72)
- защита дипломной работы 72 часов.

### **2.3 Сроки проведение ГИА**

Сроки проведения ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) определены учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием проведения ГИА.

### **2.4 Дополнительные сроки проведение ГИА**

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине, предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из колледжа в сроки, установленные приказом директора колледжа. Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные приказом директора колледжа сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, приказом директора колледжа отчисляются из колледжа и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые, но не более двух раз.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в колледж на период времени, установленный приказом директора колледжа, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА по специальности.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения ГИА и при установлении апелляционной комиссии достоверности изложенных в ней сведений выносятся одно из следующих решений:

- результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии;
- выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные приказом директора колледжа без отчисления такого выпускника из колледжа в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

## **3 УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ГИА**

### **3.1 Общие требования к форме проведения ГИА**

Общие требования к форме проведения ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включают в себя требования к планированию, подготовке, организации и проведения одного этапа ГИА:

- защите дипломной работы, которая направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником работы, демонстрирующей уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

### **3.2 Общие требования к содержанию ГИА и формированию оценочных материалов для проведения ГИА**

Общие требования к содержанию ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включают в себя:

- самостоятельное определение колледжем тематики дипломных работ или тематики, предложенной выпускником (с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения), которые должны соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу по специальности.

### **3.3 Условия допуска выпускников к прохождению ГИА**

К ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) допускаются выпускники, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план. Директором колледжа издается приказ о допуске выпускников к прохождению ГИА (приложение 1)

### **3.4 Места проведения ГИА и общие требования к их оборудованию и их использованию**

#### **3.4.1 Места для подготовки и защиты дипломной работы и их материально-техническое обеспечение**

Подготовка дипломной работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проходит в специальных помещениях по адресу г.Ярославль, ул.Автозаводская, д.5/1 в каб.204, в том числе библиотеке и читальном зале с выходом в Интернет по адресу г.Ярославль, ул.Автозаводская, д.5/1, где имеются;

- рабочие места для выпускников, руководителя и консультанта;
- технические средства: компьютер, сканер, принтер, экран и др.;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- информационные возможности библиотечного фонда;
- доступ к сети Интернет.

Предварительная защита и защита дипломной работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проходит в специальных помещениях по адресу г.Ярославль, ул.Автозаводская, д.5/1 в каб.204, где имеются;

- рабочие места для членов ГЭК;
- рабочее место секретаря ГЭК, оснащенное принтером, ноутбуком;
- рабочее место выпускника;
- места для иных присутствующих лиц;
- компьютер, ауди-видео техника, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- расходные канцелярские принадлежностями (ручки, карандаши, бумага, кнопки и т.п.);
- иное оборудование/принадлежности.

Для проведения ГИА в форме защиты дипломной работы заместителем директора по учебной работе составляется график защиты, в котором указываются место, дата и время (приложение 9). Выпускники знакомятся с ним под подпись.

### **3.5 Информационное обеспечение ГИА**

Информационное обеспечение ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включает в себя федеральные нормативно-правовые документы и локальные акты колледжа, обеспечивающие планирование, подготовку, и проведение ГИА:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), «Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800, (в актуальной редакции);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 августа 2022г. № 762 (в актуальной редакции);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 (в актуальной редакции);
- Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна, [https://tbs.edu.yar.ru/studentam/gosudarstvennaya\\_itogovaya\\_\\_39.html](https://tbs.edu.yar.ru/studentam/gosudarstvennaya_itogovaya__39.html);
- Программа ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям);
- Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям);
- Учебный план по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), 30.05.2022;
- Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям);
- Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, учебной и производственной практик в соответствии с учебным планом (в электронном виде);
- Фонды оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, учебной и производственной практикам в соответствии с учебным планом (в электронном виде);
- Требования к структуре, содержанию и оформлению дипломных работ;

- Методические рекомендации/указания для выпускников по выполнению дипломной работы;
- Учебная, справочная, научная, периодические издания и другая литература по специальности;
- Задание на выполнение дипломной работы (приложение 10);
- График проведения консультаций по дипломной работе (приложение 11);
- календарный план (лист контроля) выполнения дипломной работы (приложение 12);
- портфолио выпускников (при наличии);
- документация по анкетированию выпускников и членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА (при наличии) в рамках проведения мониторинга внутренней системы оценки качества образования (приложения 13. 14).

### **3.6 Документационное обеспечение проведения ГИА**

Документационное обеспечение проведения ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включают в себя документы, которые представляется на заседание ГЭК:

- Приказ Департамента образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий) (приложение 15);
- Приказ директора колледжа о составе ГЭК (приложение 16);
- Приказ директора колледжа о допуске выпускников специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) к ГИА, (приложение 1);
- Приказ директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии (приложение 17);
- Приказ директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ, назначении руководителей и консультантов, (приложение 18);
- Протокол заседания ЦМК «Креативные индустрии» об ознакомлении выпускников с программой ГИА (приложение 19);
- Документы, подтверждающие освоение выпускником компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности и сведения о выполнении учебного плана: сводная ведомость результатов прохождения выпускником промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана (приложение 20); зачетные книжки выпускников;
- выполненные дипломные работы (в печатной и электронной формах);
- отзыв руководителя дипломной работы (приложение 21);
- рецензия на дипломную работу (приложение 22);
- критерии оценки содержания дипломной работы и индивидуальный оценочный лист (приложение 24);
- критерии оценки защиты дипломной работы и индивидуальный оценочный лист (приложение 25);
- индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК по приему государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы (приложение 26);
- индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена (приложение 28);
- книга протоколов заседаний ГЭК;
- отчет председателя ГЭК (приложение 29);

### **3.7 Кадровое обеспечение ГИА**

#### **3.7.1 Общие требования к кадровым условиям реализации образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО**

Реализация образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационном справочнике.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, имеют дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей не реже одного раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

#### **3.7.2 Требования к квалификации педагогических кадров**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих руководство выполнением дипломных работ:

- наличие среднего профессионального или высшего образования, соответствующего профилю преподаваемых профессиональных модулей по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям);
- наличие высшей или первой квалификационной категории.

Требование к квалификации членов ГЭК:

- педагогических работников: наличие высшей или первой квалификационной категории;
- представителей работодателей и председателя ГЭК ГИА: наличие высшего образования, соответствующего профилю подготовки выпускников по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

### **3.7.3 Состав экспертов для оценки качества подготовки выпускников в период подготовки и проведения ГИА**

Для оценки уровня и качества подготовки выпускников в период этапов подготовки и проведения ГИА в форме защиты дипломной работы устанавливается следующий состав экспертов:

- руководители дипломных работ (преподаватели колледжа общепрофессионального и профессионального цикла; представители работодателей, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей);
- консультанты по отдельным частям или вопросам дипломной работы (преподаватели колледжа или специалисты, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей);
- рецензенты (высококвалифицированные специалисты, имеющие опыт работы в области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей).



## **4 ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИА**

### **4.1 Порядок подготовки и проведения ГИА в форме дипломной работы**

#### **4.1.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА в форме дипломной работы**

Дипломная работа направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) – графический дизайн, а также определение уровня его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности в области Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Выполнение дипломной работы предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником работы, демонстрирующей уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков, общих и профессиональных компетенций.

Дипломная работа должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость. Выполненная дипломная работа в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами;
- продемонстрировать требуемый уровень специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике усвоенные знания, освоенные умения и приобретенный практический опыт.

Закрепление за выпускниками тем дипломных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора колледжа.

Защита дипломных работ проводится на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

#### **4.1.2 Общие требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы**

Требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) определены в приложении 9 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

Структура дипломной работы включает:

- титульный лист;
- задание на дипломную работу;
- содержание;
- введение;
- основная часть (состоит из разделов и подразделов):
  - 1) Теоретическая часть;
  - 2) Проектно-технологическая часть;
  - 3) Экономическая часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

Графическая часть (демонстрационные листы)

Прикладная часть (авторский объект дизайна)

Отзыв и рецензия составляются после выполненной и сшитой дипломной работы и вкладываются в дипломную работу.

Содержание дипломной работы определяется в зависимости темы и характера самой дипломной работы.

Соотношение объемов разделов основной части устанавливается руководителем дипломной работы в задании на дипломную работу.

Текст дипломной работы выполняется с использованием компьютера на одной стороне белой листовой бумаги для офисной техники марки С формата А4 (210×297 ММ) плотности 80 г/м<sup>2</sup>) в редакторе «Word» шрифтом Times New Roman 14-м кеглем через полтора межстрочных интервала, прямым, выравнивание по ширине. При оформлении поля не очерчивать, но оставлять в размерах, регламентированных стандартом ГОСТ 7.32, ГОСТ 19.106: левое – 30 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 15 мм. В таблицах размер шрифта 12-го кегля, в названии граф допускается шрифт 10-го кегля.

Общее количество страниц машинописного текста не должно превышать 50 страниц.

Дипломная работа сшивается в папку с пластиковой обложкой, переплетается пластиковой пружиной и подлежит хранению в порядке, установленном локальными нормативными актами колледжа.

#### **4.1.3 Определение темы дипломной работы**

Темы дипломных работ определяются ЦМК «Креативные индустрии». Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тематика дипломной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), основываться на фактическом материале, собранном обучающимся/выпускником в ходе производственной практики и отвечать современным требованиям области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Тема дипломной работы, выбранная выпускником из числа предложенных по его заявлению (приложение 31), включается в приказ директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ, назначении руководителей и консультантов, (приложение 18), после выхода которого становится обязательной к исполнению выпускником.

#### **4.1.4 Организация выполнения дипломной работы**

Весь период работы над дипломной работой делится на следующие этапы:

- выбор темы дипломной работы;
- получение задания на дипломную работу (приложение 10);
- составление календарного плана-графика работы над дипломной работой (приложение 12);
- поиск и изучение литературы по теме дипломной работы;
- выполнение анализа конкретного материала по выбранной теме;

- написание дипломной работы;
- оформление приложений (дополнительных иллюстративных, графических и текстовых материалов) по дипломной работе;
- подготовка доклада и презентации к предзащите/защите дипломной работы;
- защита дипломной работы.

Для выпускников в свободном доступе размещаются образцы и макеты оформления дипломной работы: на информационных стендах отделений и в электронной информационно-образовательной среде колледжа.

Дипломная работа выполняется выпускником с использованием собранных им лично материалов, в том числе в период прохождения производственной практики, а также работы над выполнением дипломной работы.

Для подготовки дипломной работы выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

В обязанности руководителя дипломной работы входит:

- разработка задания на дипломную работу;
- разработка совместно с выпускником плана работы над дипломной работой;
- осуществление текущего руководства над дипломной работой;
- консультирование выпускника по вопросам содержания и последовательности выполнения дипломной работы;
- оказание помощи выпускнику в подборе необходимой литературы, в определении объекта, предмета, целей и задач, гипотезы дипломной работы;
- контроль над ходом выполнения дипломной работы в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения руководителем и выпускником хода работ;
- оказание помощи (консультирование выпускника) в подготовке доклада и презентации для предзащиты/защиты дипломной работы;
- своевременное информирование заместителя директора по учебной работе, заведующего отделением и родителей (законных представителей) о случаях значительного отклонения от плана-графика подготовки дипломной работы или других затруднениях выпускника, способных поставить под вопрос завершение дипломной работы в установленный срок;
- подготовка письменного отзыва на дипломную работу.

По завершении выпускником выполнения дипломной работы руководитель проверяет качество её выполнения, подписывает её и знакомит выпускника с результатом проверки и отзывом на дипломную работу.

#### **4.1.5 Требования по подготовке и проведению защиты дипломной работы**

Выполненная дипломная работа должна быть представлена руководителю для ознакомления в соответствии с графиком, отраженным в задании на дипломную работу, но не позднее чем за 7 дней до установленного срока защиты дипломной работы.

Дипломная работа проходит проверку на наличие заимствований (плагиат).

Вопрос о допуске дипломной работы к защите решается на заседании цикловой методической комиссией «Креативные индустрии», готовность к защите определяется заместителем директора по учебной работе и оформляется подписью на титульном листе.

ЦМК «Креативные индустрии» организует проведение предварительной защиты дипломной работы.

На защиту дипломной работы отводится 20 минут на одного выпускника. Процедура защиты устанавливается ГЭК по согласованию с членами ГЭК и, как правило, включает доклад и презентацию выпускника (не более 10 минут), чтение отзыва руководителя дипломной работы, вопросы членов ГЭК, ответы выпускника. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломной работы, если он присутствует на заседании ГЭК.

Дипломный доклад – это главные мысли дипломной работы, изложенные на 2 листах печатного текста в течении 7 минут и способствующие успешной защите дипломной работы. Под докладом к дипломной работе подразумевается все компоненты, которые присутствуют на защитном слове выпускника. Доклад для дипломной работы является заранее подготовленным текстом для выступления на защите/защите (далее – защита, поскольку требования едины). Он служит подсказкой для выпускника и содержит все основные тезисы его дипломной работы.

Дипломный доклад включает в себя:

- приветственное слово к членам ГЭК и сообщение о себе;
- вступительную часть, в которой раскрывается тема дипломной работы, её содержание и обозначаются рассмотренные в дипломной работе проблемы и пути их решения;
- раскрывается актуальность и важность конкретной тематики дипломной работы;
- обозначаются цели исследования и задачи, описывается его предмет и объект;
- поясняется структура освещаемой темы с указанием и кратким описанием разделов и подразделов дипломной работы;
- проводится анализ используемых источников;
- при озвучивании вывода выпускник подводит итог проделанной работы, описывает достигнутые в ходе исследования результаты, а также предлагает приемы и пути решения освещаемой проблемы.

Во время доклада выпускник использует подготовленную презентацию и наглядный материал, иллюстрирующий основные положения дипломной работы.

Презентация к докладу должна содержать не более 20 слайдов.

Презентацию обычно создают в программе Microsoft Power Point в корпоративном макете/шаблоне. Тематический шаблон допускается при обосновании целесообразности. Возможно, использовать и другие средства, например: Google Slides, Apple Keynote, LibreOffice Impress.

Для создания презентации рекомендуют использовать шрифты Arial или Times New Roman, 24 кеглем без использования CapsLock; для выделения заголовков, слова или выражение, используется полужирный шрифт.

Структура презентации:

- первый слайд должен быть таким же, как последний. На нем указаны: название колледжа, тема дипломной работы, полностью фамилия, имя и отчество выпускника и руководителя, название специальности, год и город написания дипломной работы; первый слайд служит для ознакомления ГЭК с темой дипломной работы, а последний – дает возможность обратиться к выпускнику уважительно, то есть по имени и отчеству, поэтому и начинать, и заканчивать презентацию нужно одинаково;
- далее располагаются слайды, которые относятся непосредственно к содержанию дипломной работы: оглавление/содержание дипломной работы; обозначение актуальности дипломной работы; цель и задачи дипломной работы; обоснование выбора именно этой темы; обозначение проблем, которые позволит решить данная дипломная работа; практическое применение результатов дипломной работы;

- на одном-двух слайдах нужно выделить основные тезисы из основной части дипломной работы;
- на оставшихся слайдах размещаются наиболее важные рисунки, эскизы, чертежи, фотографии, иллюстрации, графики, таблицы и т.п.
- предпоследний слайд обычно содержит выводы по теме дипломной работы.

Презентация должна соответствовать тексту доклада, но не повторять его или написанное в дипломе.

Презентация и доклад дипломной работы вкладывается в электронный вариант дипломной работы.

При определении оценки по защите дипломной работы учитываются: качество устного доклада выпускника, презентации, свободное владение материалом дипломной работы, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя.

Подготовка к защите и защита дипломной работы для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников в соответствии с утвержденным порядком в приложении 8 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

#### **4.2 Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов определен в приложении 8 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

#### **4.3 Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА**

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, порядка проведения ГИА и/или несогласии с результатами ГИА.

Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА определен в приложении 7 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

#### **4.4 Порядок подведения итогов прохождения выпускником ГИА**

Подведение итогов прохождения выпускником ГИА проходит на закрытом заседании ГЭК и включает в себя:

- оценку дипломной работы по установленным критериям;
- учет оценок, полученных выпускником на всех этапах обучения в результате прохождения промежуточных аттестаций;

- учет портфолио выпускника (при наличии);
- решение ГЭК о присвоении квалификации «Дизайнер» по результатам прохождения образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), которое объявляется в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

Лицам, успешно прошедшим ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования и квалификацию «Дизайнер».

Лицам, не прошедшим ГИА или получившим на ГИА неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и (или) отчисленным из колледжа, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно установленному колледжем.

## 5 ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГЭК

В целях определения соответствия результатов освоения выпускниками образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) требованиям ФГОС СПО. ГИА проводится ГЭК, создаваемой колледжем.

ГЭК формируется из числа педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе:

- педагогических работников колледжа;
- представителей работодателей или объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей;

Состав ГЭК утверждается приказом директора колледжа и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входят председатель ГЭК, заместитель председателя ГЭК и члены ГЭК.

ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность ГЭК, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатель ГЭК утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) Департаментом образования Ярославской области по представлению колледжем. Председателем ГЭК колледжа утверждается лицо, не работающее в колледже, из числа представителей работодателей или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей. Директор колледжа является заместителем председателя ГЭК.

ГЭК принимает решение о присвоении квалификации «Дизайнер» по результатам прохождения образовательной программы по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), которое объявляются в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

Решения ГЭК принимаются на закрытом заседании простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

Решение ГЭК оформляется протоколом (приложение 28), который подписывается председателем ГЭК, в случае его отсутствия заместителем ГЭК и секретарем ГЭК и хранится в архиве колледжа.

## **6 ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА**

Результаты проведения ГИА в форме дипломной работы оцениваются на закрытом заседании ГЭК с проставлением одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

В случае досрочного завершения ГИА выпускником по независящим от него причинам результаты ГИА оцениваются по фактически выполненной работе, или по заявлению такого выпускника ГЭК принимается решение об аннулировании результатов ГИА, а такой выпускник признается ГЭК не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Оценка выпускников по ГИА не может быть заменена на оценку уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.



## 7 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА

### 7.1 Состав оценочных материалов для проведения ГИА

Оценочные материалы ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) включают в себя тематику дипломных работ для выполнения дипломных работ.

#### 7.1.1 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме выполнения дипломной работы

Для прохождения ГИА в форме выполнения дипломной работы ЦМК «Креативные индустрии» разработаны оценочные материалы в виде перечня тематики дипломных работ, которая соответствует содержанию одного или нескольким профессиональных модулей и обеспечивает оценку сформированности общих и профессиональных компетенций.

Тематика дипломных работ приказом директора закреплена за выпускниками.

№ п/п	Наименование тем дипломных работ	Профессиональные модули, отраженные в дипломной работе	Общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК)
1.	Разработка фирменного стиля организации	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
2.	Ребрендинг фирменного стиля организации	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
3.	Разработка брендбука	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
4.	Разработка фирменного стиля мероприятия (конференции, фестиваля, выставки, тренинга, и т.п.)	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
5.	Разработка элементов фирменного стиля и средств визуальной коммуникации	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
6.	Разработка корпоративной продукции	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
7.	Разработка рекламной печатной продукции	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
8.	Разработка рекламно-информационных материалов	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
9.	Разработка информационных плакатов	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
10.	Разработка серии афиш	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
11.	Разработка авторских иллюстраций и верстка книги	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
12.	Дизайн-проектирование подарочного издания с элементами ручной работы	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
13.	Разработка макета и верстка сборника стихов	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
14.	Разработка дизайна периодического издания	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
15.	Разработка дизайна принтов	ПМ 01, ПМ 05	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
16.	Создание серии графических работ	ПМ 01, ПМ 05	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
17.	Разработка методических планшетов для кабинета	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
18.	Разработка учебных плакатов по дисциплине	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование тем дипломных работ</b>	<b>Профессиональные модули, отраженные в дипломной работе</b>	<b>Общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК)</b>
19.	Разработка серии наглядных пособий по дисциплине	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
20.	Разработка дизайна настольной игры	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
21.	Дизайн-проектирование художественного альбома	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4
22.	Дизайн-проектирование подарочной упаковки для комплекта	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
23.	Разработка и изготовление арт-объекта с использованием росписи для оформления интерьера	ПМ 02, ПМ 05	ОК 01-11, ПК 2.1-2.4
24.	Разработка дизайна художественного изделия	ПМ 02	ОК 01-11, ПК 2.1-2.4
25.	Изготовление элемента декора в материале	ПМ 02	ОК 01-11, ПК 2.1-2.4
26.	Создание концепт-арта интерактивного продукта	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
27.	Разработка серии анимационных заставок	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
28.	Разработка дизайна и верстка web-сайта	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
29.	Дизайн-проектирование интерфейса мультимедийной среды	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
30.	Разработка дизайн-проекта оформления витрины	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
31.	Разработка территории праздничной зоны	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
32.	Дизайн-проектирование выставочной среды	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
33.	Разработка художественного макета	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
34.	Разработка дизайна объектов малой архитектурной формы	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
35.	Разработка проекта в социальных сетях	ПМ 01	ОК 01-11, ПК 1.1-1.5
36.	Разработка инновационного объекта дизайна	ПМ 01, ПМ 02, ПМ 05	ОК 01-11, ПК 2.1-2.4

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ГИА

Приложения к ГИА по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) оформляются отдельно в соответствии с установленными сроками и хранятся в отдельной папке у заместителя директора по учебной работе, которая полностью формируется к заседанию ГЭК.

- Приложение 1. Форма приказа о допуске выпускников колледжа к прохождению ГИА
- Приложение 2. Форма приказа о создании центра проведения демонстрационного экзамена для проведения ГИА
- Приложение 3. Форма плана проведения демонстрационного экзамена
- Приложение 4. Форма протокола ознакомления с планом проведения демонстрационного экзамена
- Приложение 5. Форма акта проверки готовности центра проведения демонстрационного экзамена
- Приложение 6. Форма протокола распределения обязанностей между членами экспертной группы
- Приложение 7. Форма протокол распределения рабочих мест для проведения демонстрационного экзамена
- Приложение 8. Форма протокола ознакомления с нормами и правилами охраны труда и техники безопасности
- Приложение 9. Форма графика защит дипломных работ
- Приложение 10. Форма задания на выполнение дипломной работы
- Приложение 11. Форма графика консультаций по выполнению дипломных работ
- Приложение 12. Форма календарного плана (листа контроля) выполнения дипломной работы
- Приложение 13. Форма анкеты выпускника по вопросам оценки качества преподавания и проведения ГИА
- Приложение 14. Анкета для членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА
- Приложение 15. Приказ/распоряжение Департамента образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий)
- Приложение 16. Форма приказа о составе ГЭК
- Приложение 17. Форма приказа директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии
- Приложение 18. Форма приказа директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ за выпускниками, назначении руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками
- Приложение 19. Форма протокола об ознакомлении выпускников с программой ГИА
- Приложение 20. Форма сводной ведомости и протокола ознакомления с результатами прохождения выпускниками промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана
- Приложение 21. Форма отзыва руководителя дипломной работы
- Приложение 22. Форма рецензии на дипломную работу
- Приложение 23. Форма итогового протокола проведения демонстрационного экзамена
- Приложение 24. Бланк оценки содержания дипломной работы
- Приложение 25. Бланк оценки защиты дипломной работы
- Приложение 26. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы

Приложение 27. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме демонстрационного экзамена

Приложение 28. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена

Приложение 29. Форма отчета председателя ГЭК

Приложение 30. Бланк заявления выпускника об учете результатов промежуточной аттестации по итогам освоения профессионального модуля, проведенного при участии Агентства развития профессиональных сообществ и рабочих кадров в форме демонстрационного экзамена

Приложение 31. Форма заявления выпускника на утверждение темы дипломной работы

Приложение 32. Форма экспертного заключения на дипломную работу