

Студенческая газета  
ГПОАУ ЯО Ярославский колледж  
сервиса и дизайна

Адрес редакции и издателя:  
г. Ярославль, ул. Автозаводская, д. 5/1  
[tbs.edu.yar.ru](http://tbs.edu.yar.ru)

апрель  
2019

№ 3 (40)

## В этом выпуске:

Отборочные соревнования по компетенции «Эстетическая косметология» 1

Восемнадцатые Молодежные Дельфийские игры России 3

Областная Олимпиада по химии 4

Конкурс чтецов «Вдохновение» 5

Юморина 6

Beauty Day «Мода высокого полета» 7

Творческая встреча с В.Кунгуровым 8

## ОТБОРОЧНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФИНАЛЕ VII НАЦИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА WSR «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ-2019» ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ»

*С 10 по 14 апреля 2019 года состоялись Отборочные соревнования на конкурсной площадке, организованной на базе Межрегионального центра компетенций (МКЦ) в сибирском городе Тюмень.*

В соревнованиях приняли участие 17 победителей Региональных конкурсов по профессиональному мастерству на основе стандартов WSR, а также демонстрировали свое мастерство в компетенции «Эстетическая косметология» конкурсантки моложе 16 лет в категории «Юниоры».

От ярославского региона за право участия в финале Национального Чемпионата-2019 выступала студентка нашего колледжа сервиса и дизайна по специальности «Прикладная эстетика» Данилова Елизавета Ивановна.

Конкурсное задание для косметиков-эстетистов в рамках ОС включало в себя 2 основных модуля: «Свадебный макияж с элементами декорирования. Дизайн ногтей на типсах» и «Тематический СПА-уход за телом перед свадьбой».

Задание выполнялось за один конкурсный день и было составлено на основе модулей Национального Чемпионата. Участницы конкурса демонстрировали умение работы к клиентом, выполнения различных этапов эстетического ухода за телом, кожей лица, руками, ногами, выполняли процедуру СПА-массажа с обертыванием, экспресс-маникюр на время.





Свадебный макияж эксперты оценивали методом «слепого судейства», обеспечивающим наибольшую объективность: в данном случае судьи видят только результат макияжа, но не знают, кто его выполнял.

Работа конкурсной площадки освещалась в прессе, на телевидении, в социальных сетях, была организована прямая трансляция, чтобы все желающие могли понаблюдать за работой конкурсантов и экспертов.

Организацию работы конкурсной площадки обеспечивали: Карамышева Ольга Викторовна – менеджер компетенции, Супрун Алена Владимировна – главный эксперт WSR по компетенции «Эстетическая косметология», 2 заместителя главного эксперта, а также эксперты-компатриоты, являющиеся наставниками

конкурсантов. Экспертная команда работала с раннего утра и до поздней ночи, обеспечивая объективное судейство, порядок и позитивный рабочий настрой во все соревновательные и подготовительные дни конкурса.

По результатам выполнения напряженных и творческих соревновательных модулей, право на участие в финале Национального чемпионата «Молодые профессионалы -2019» по компетенции «Эстетическая косметология» получают представители 8 российских регионов. Финал состоится мае 2019 года в городе Казани.

*Деточенко Елена Владимировна,  
преподаватель ЯКСиД,  
главный региональный эксперт WSR  
по компетенции «Эстетическая косметология».*



***Поздравляем Данилову Елизавету с участием в Отборочных соревнованиях, ждем результатов конкурса и желаем ей творческих успехов, профессионализма, выдержки и любви к выбранной специальности!***





# ВОСЕМНАДЦАТЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ РОССИИ

3

## РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

6+

19-24 апреля 2019 года

Это важное событие в культурной жизни Ростовской области и всей страны. На Дельфийские игры приехали представители со всей страны, всего две с половиной тысячи человек.

Соревнования проводились в 29 номинациях. Для этого были определены лучшие площадки Ростовской области: театры, Дом народного творчества, филармония, площадки университетов.

В организации игр помогали более 500 волонтеров. Культурная программа, подготовленная для участников

игр, музеи, достопримечательности, театральные сцены позволили не только поучаствовать в играх, но и наслаждаться богатыми традициями Донской земли.

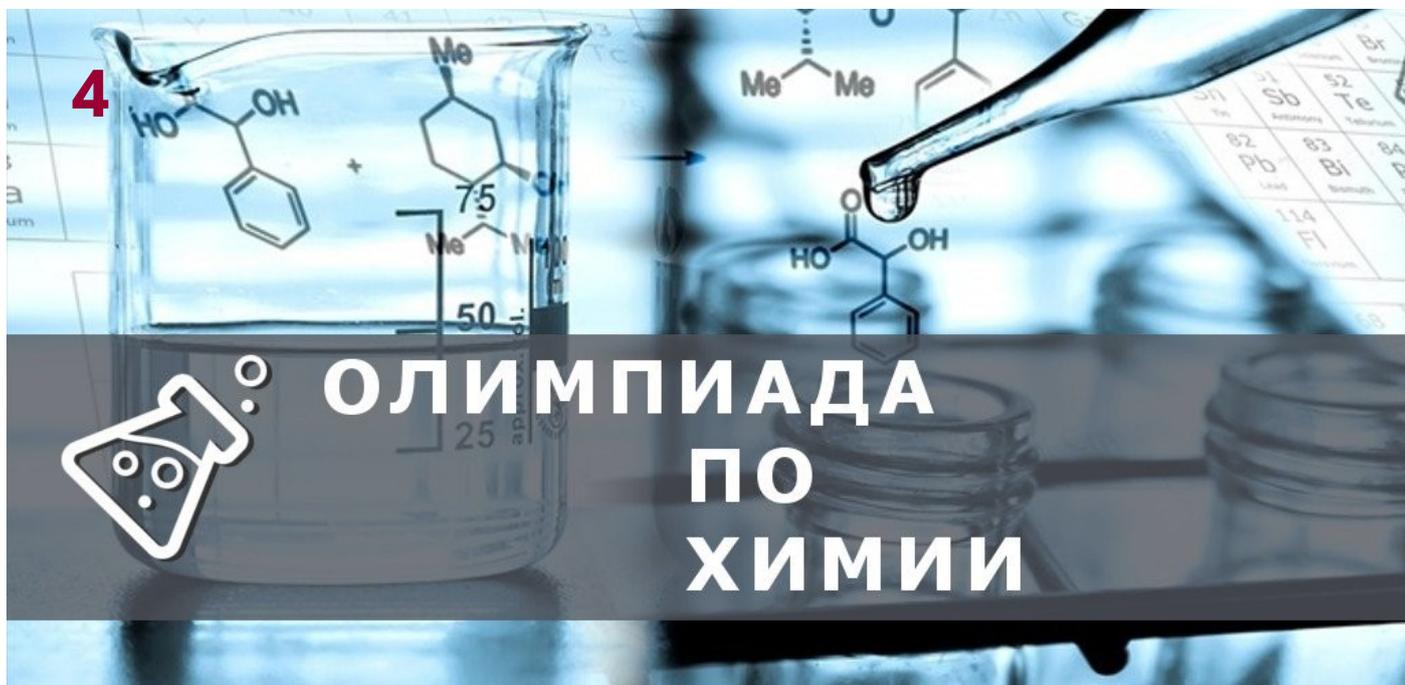
В ходе состязаний было разыграно 70 комплектов наград. Прошли конкурсные испытания по 29 номинациям, а также международная конференция, гала-концерт лауреатов. Победители и призеры получили премии, которые предусмотрены для поддержки талантливой молодежи в рамках грантов президента РФ. Максимальный размер премии для коллективов – 500 тысяч рублей.

### ЧТО ТАКОЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ

Дельфийские игры в мире – комплексные соревнования молодых деятелей искусства высокого уровня мастерства, востребованные в современных условиях и в настоящее время проводящиеся по 50 народным, классическим и современным номинациям (фортепиано, скрипка, народные инструменты, тележурналистика, кулинарное искусство, парикмахерское искусство, сохранение культурного наследия и пр.).



*Наша участница 18-ых Молодежных Дельфийских игр Анастасия Владимировна Совкина привезла в Ярославль из Ростова на Дону медальон за волю к победе!  
Поздравляем и желаем покорения новых высот!*



***4 апреля на базе нашего колледжа состоялась Областная олимпиада по химии среди студентов профессиональных образовательных организаций.***

Химическая олимпиада – это конкурс по решению задач. Такая форма соревнований возникла в 1968 году.

Цели соревнований:

1. Стимулирование активности студентов, увлекающихся химией, путем творческого решения задач.
2. Усиление дружеских отношений молодых людей из разных учебных заведений.
3. Развитие взаимодействия и сотрудничества.

Как мы видим, две из трех целей направлены на выстраивание коммуникаций.

29 лучших по дисциплине Химия студентов соревновались за звание Лучшего химика Ярославской области! Огромное внимание было уделено подготовке.

Химические олимпиады являются одной из важных форм внеклассной работы по химии. Они не только помогают выявить наиболее способных студентов, но и стимулируют углубленное изучение дисциплины, служат развитию интереса к химической науке.

Для сопровождающих педагогов был проведен мастер-класс «Весенние цветы!».



***Поздравляем победителя - Праведника Ивана из Великосельского аграрного колледжа!  
2 место разделили Марусенко Владислав из ЯПЭК  
и Аветисян Гурген из Переславского колледжа имени А.Невского.***



*17 апреля в нашем колледже состоялся праздник поэзии!*

Межрегиональный конкурс чтецов «Вдохновение» состоялся благодаря преподавателю нашего колледжа Андрею Геннадьевичу Мещерякову, а также 20 преподавателям литературы и 30 студентам из колледжей Ярославской области!

Конкурсная программа была разнообразная и насыщенная, участники были великолепны, жюри пришлось очень жарко, подведение итогов заняло более сорока минут. Но студенты не растерялись и устроили поэтический батл.



# ЮМОРИНА 2019

**С Днем Смеха! С 1 апреля!**  
**И по традиции в этот день у нас в колледже прошло веселое  
и смешное мероприятие.**

Предполагают, что этот праздник имеет общие корни с античными днями весны, когда население древних городов и сельских мест собиралось в лесах и рощах и устраивало действа с песнями, танцами, жертвоприношениями богам. Древние греки считали, что человек должен обязательно смеяться. Они утверждали, что смех очищает, и даже называли такое состояние «катарсис» – очищением смехом.

К нам праздник пришел с Запада, начал отсчет времени с эпохи Петра I. Его завезли в Россию придворные иностранцы. Сначала праздник смеха отмечали только в знатных домах, но затем он постепенно распространился и на весь русский народ. Если при знатных дворах веселье создавали шуты, то простые

люди с удовольствием смеялись над скоморохами, которые умели своими шутками да прибаутками доставить удовольствие любому зрителю от мала до велика. Первый массовый первоапрельский розыгрыш состоялся в Москве в 1703 году.

По народной традиции в этот день принято подшучивать над друзьями, членами семьи, коллегами и знакомыми. Шутки или шуточные замечания срабатывают в том случае, если человек забыл, какой сегодня день года.

В этот день в стенах нашего колледжа звучало много шуток, с лиц собравшихся здесь преподавателей, студентов не сходили улыбки, раздавался радостный веселый смех. Весело и задорно соревновались студенты первого курса!





## как завершающий этап презентации специальности «Прикладная эстетика» .

Традиционной формой завершения презентации специальности «Прикладная эстетика» в ЯКСиД является внеаудиторное интегрированное мероприятие «Beauty Day». В его организации и проведении принимают активное участие преподаватели и студенты специальности.

Подготовка этого «праздника красоты» начинается задолго до даты его проведения: преподаватели разрабатывают сценарий, студенты распределяют ответственность за разные блоки, формируются рабочие группы, начинается поиск и систематизация необходимой информации, фото и видео-материалов и т.д.



В течение всего мероприятия работает «бьюти-бар», который предлагает гостям вкусные и полезные напитки, перекусы и угощения. Проводятся мастер-классы и консультации по приготовлению продуктов формата «ПП» (правильное питание) .

В рамках «Beauty Day», гости мероприятия знакомятся с особенностями специальности «Прикладная эстетика», узнают о работе «технолога-эстетиста», находят ответы на интересующие их вопросы об уходе за кожей, секретах макияжа и маникюра, дегустируют продукты для сохранения красоты и здоровья.

Для более организационного проведения мероприятия, создается организованный комитет из числа студентов старших курсов, который распределяет «роли» и координирует подготовку и проведение праздника.

Организационно, «Beauty Day» делится на несколько составляющих:

- презентация трендовых направлений моды и бьюти-индустрии;
- викторина о роли моды и эстетики в современном обществе;
- демонстрационный мастер-класс по выполнению актуального макияжа;
- дефиле модных образов (одежда, прическа, макияж, аксессуары), выполненных студентами;
- «Школа красоты», в рамках которой студенты специальности предоставляют услуги по эстетизации внешнего вида гостям мероприятия (массаж рук, парафинотерапия, дизайн ногтей, эстетическая косметология, оформление бровей, макияж, элементы прически и т.д.) .



«День красоты» проводится в актовом зале колледжа (корпус 2), который студенты украшают, а также оформляют фото-зону, в соответствии с тематикой (например, «Предчувствие весны», «Мода высокого полета») .

В течение всего мероприятия осуществляется фото-съемка, а фотоматериалы затем транслируются в социальных сетях и на сайте колледжа, что имеет профориентационное значение.

В рамках организации и проведения «Beauty Day» студенты колледжа, под руководством преподавателей, развивают как профессиональные, так и общие компетенции, совершенствуют коммуникативные навыки, организаторские способности, проявляют творческий потенциал и повышают свою профессиональную идентификацию.

*Деточенко Елена Владимировна,  
преподаватель ЯКСиД.*

*11 апреля - в этот день нашим студентам неожиданно повезло!  
Мы получили приглашение на встречу с Валерием Кунгуровым -  
российским и немецким художником-графиком, дизайнером и декоратором.*



Валерий Кунгуров театральный художник, дизайнер, иллюстратор. Окончил Ярославское художественное училище. Творческая карьера художника началась в Ярославском театре юного зрителя. Работал в российских и европейских театрах. Сотрудничал с различными телекомпаниями, книжными издательствами, цирками.

С 1999 года живет и работает в Германии. Работы Валерия Кунгурова находятся в частных собраниях России, США, Англии, Франции, Германии, Израиля.

Персональные выставки художника состоялись в Москве, Санкт-Петербурге, Ярославле.

Сегодня Валерий Кунгуров создает костюмы для варьете и цирка. Работает в основном в Берлине, а в Россию ежегодно приезжает в гости, к друзьям, но за событиями, которые происходят на Родине внимательно следит.

Мир сжался до размеров спичечного коробка. Это хорошо понимаешь, когда смотришь на картины художника, слушаешь его лекции и рассказы о художественном жите-бытье. Каким путем художники покидали Россию, почему Врубелю сложно подражать и зачем вешать на стену работы Эрте, объясняет Валерий Кунгуров.

