

Согласовано: менеджер компетенции «Эстетическая

косметология»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_/ Карамышева О.В.

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Главный эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Козлова Е.А.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**Конкурсное задание**

**на Региональный чемпионат**

**профессионального мастерства**

**Соревнования «Молодые профессионалы России» WorldSkillsRussia –Ярославская область 2020**

**Компетенция**

***«Эстетическая косметология»***

**Возрастная группа 17-22 лет**

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Формы участия вконкурсе
2. Задание для конкурса
3. Модули задания и необходимоевремя
4. Критерии оценки
5. Необходимыеприложения

**Количество часов на выполнение задания: 9часов 30 минут**

ВВЕДЕНИЕ

Название и описание профессиональной компетенции.

Название профессиональной компетенции: Эстетическая косметология.

1.1.2. Описание профессиональной компетенции.

Предоставление услуг по косметическому уходу за лицом и телом путем механического, физического и химического воздействия в целях омоложения и коррекции проблемных зон, а также придания лицу индивидуальной

выразительности, с использованием косметических средств; услуги выполняются для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей (Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг".Система ГАРАНТ: [http://base.garant.ru/70857624/#ixzz3vEZhPH9f).](http://base.garant.ru/70857624/#ixzz3vEZhPH9f))

Косметик имеет широкую квалификацию: выполняет услуги по уходу за лицом и телом, по массажу и SPA, ногтевому сервису и декоративной косметике. Косметик владеет методами тестирования кожи и фигуры; может определить цветотип и индивидуальные особенности внешности клиента. Косметик способен давать консультации по выбору цветовой палитры макияжа, подбору персонального стиля, уходу за кожей и за телом; уходу за ногтями; по выбору и использованию косметических средств. Важный инструмент работы косметика – его собственные руки; также косметик использует в своей работе специальные инструменты и технологическое оборудование, которое постоянно модернизируется. Косметики также занимаются розничной продажей средств по уходу за кожей, декоративной косметики, средств ухода за ногтями.

Работа косметика требует знаний в области санитарии и гигиены, основ дерматологии и кожных болезней; косметической химии и космецевтики; основ физиотерапии; профессиональной этики и основ бизнеса в индустрии красоты. Чтобы предоставить клиенту качественное обслуживание, Косметик должен обладать знаниями о косметическом оборудовании, об ингредиентах, используемых в косметике, о методах ухода за кожей и о том, как они влияют на кожу и тело. Консультирование по уходу за кожей требует знаний в области диетологии и физической культуры, кожных болезней и гигиены. Косметики также должны демонстрировать понимание работы электрических устройств, чтобы не навредить здоровью и безопасности клиентов во время процедур.

Таким образом, работа косметика осуществляется на стыке различных



дисциплин.

Для косметиков важны хорошие навыки коммуникации, социальные навыки, уважение к людям. Специалисты, работающие в косметической отрасли, также должны уметь выявить и интерпретировать желания и нужды тех клиентов, которым может быть сложно их сформулировать.

Профессиональные косметики работают в тесном контакте со специалистами из мира моды, СМИ, парикмахерами, врачами-косметологами, SPA-технологами, имиджмейкерами, визажистами-стилистами, мастерами ногтевого сервиса.

Косметик должен следить за новинками отрасли в своей стране и за рубежом, постоянно совершенствуя и обновляя свои знания и профессиональные навыки. Для развития карьеры и профессионального развития Косметику необходимо постоянно повышать квалификацию и развиваться, получать новые знания.

Сегодня как никогда важно позитивное отношение к новым технологиям и их применению. Косметик должен быть здоров, уметь справиться с физической нагрузкой, особенно на опорно-двигательный аппарат и зрение. Справиться с нагрузками, возникающими во время работы, косметику помогает поддержание здорового образа жизни и регулярные занятия физическими упражнениями, а также соблюдение эргономики. Также важным навыком для косметика является стрессоустойчивость. Косметику приходится оказывать услуги большому числу людей, поэтому важно овладеть навыками психогигиены и использовать приемы психологической разгрузки при работе с клиентами.

* 1. Область применения

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязан ознакомиться с данным Конкурсным заданием.

* 1. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

* «WorldSkillsRussia», Техническое описание. Эстетическая косметология.
* «WorldSkillsRussia», правила проведения чемпионата.
* Принимающая сторона – Правила техники безопасности и санитарные нормы.
  1. ФОРМЫ УЧАСТИЯ ВКОНКУРСЕ

Индивидуальный конкурс.

* 1. ЗАДАНИЕ ДЛЯКОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания являются услуги по уходу за внешностью и украшению внешности. Конкурсанты выполняют процедуры на заранее отобранных моделях. Каждый вид услуги оцениваетсяо тдельно.

Конкурс включает уход за лицом, телом, руками и ногтями, депиляцию, макияж.

Окончательные аспекты оценки уточняются членами жюри. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя, модель или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание выполняется по модулям.



* 1. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕВРЕМЯ

Модули и время сведены в Таблице 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Время выполнения** | **Рабочее время** | **Кол-во моделей** |
| **Модуль 1**  С2.СПА уход за телом с массажем  головы  А1. Классический маникюр с покрытием ногтей гель-лаком. | 2 часа  1 час | 09.00-12.00  C1 | 1 |
| **Модуль 2**  В1. Уход за молодой проблемной  кожей.  F1. Шугаринг голеней | 1 час 30 мин  1 час | 13.30-16.00  C1 | 1 |
| **Модуль 3**  Е2. Архитектура бровей с биотатуажем хной | 1 час 30 мин | 9.30-11.00  C2 | 1 |
| **Модуль 4**  Е3. Ламинирование ресниц с  окрашиванием  D1. Макияж «нюд» с эффектом  сияющей кожи. | 1час 30 мин  1 час | 13.00-15.30  C2 | 1 |
| **Итого** | **9 часов 30 минут** | | |

Итого 9 часов 30 минут

**А1. Классический маникюр с покрытием ногтей гель-лаком**.

Средства и инструменты для маникюра подготовлены. Клиент размещен с комфортом.

Руки конкурсанта и гостя обработаны дезинфицирующим раствором; косметик надел перчатки.

Качество опиливания ногтей соответствует стандарту (положение и направление движений пилкой).

Форма и длина одинакова на всех 10 ногтях. Нанесено средство для кутикулы.

Выполнена ванночка для рук

Кутикула аккуратно отодвинута. Махрящиеся участки кутикулы удалены кусачками.

Ногтевые пластины обезжирены

Нанесено покрытие: красный гель-лак; покрытие высушено в лампе. На руки нанесен питательный крем.

Клиент сопровожден.

Уборка рабочего места после процедуры выполнена.

**Модуль В1. Уход за молодой проблемной кожей.**

Рабочее место подготовлено: санитарно-гигиеническая обработка рабочих поверхностей оснащения и инструментов выполнена, рабочий столик накрыт. Состоялись знакомство с гостем и краткий опрос.

Клиент размещен на кушетке в комфортной позе, тапочки гостя размещены под кушеткой.

Стопы клиента обработаны антисептическим средством.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Проведено поверхностное очищение кожи лица при помощи тоника. Энзимный (ферментативный) пилинг приготовлен и выполнен по технологии. Накрыт горячим компрессом. Пилинг тщательно удален с кожи.

Массаж по Жаке проведен.

Подсушивающая маска приготовлена в соответствии с инструкцией производителя. Маска нанесена, экспонирована и снята согласно протоколу ее проведения (нанесена на лицо). Края маски ровные, четкие; маска нанесена плотным, равномерным слоем.

Маска снята аккуратно. Кожа и волосы после маски сухие и чистые. Дарсонвализация лица проведена.

Кожа тонизирована; нанесено финишное средство.

На протяжении всей процедуры косметик заботится о комфорте и сохранении достоинства клиента.

Рабочее место организовано рационально. Порядок поддерживается на протяжении всей процедуры.

Материалы расходуются рационально; потери продукта сведены к минимуму.

**Модуль С 2. СПА уход за телом с массажем головы**

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры. Состоялось знакомство с клиентом и краткая беседа.

Клиент заранее переодет в одноразовое белье, тапочки и махровый халат.

Клиент правильно и комфортно размещен на кушетке. Тапочки аккуратно убраны. Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Перед началом процедуры стопы клиента обработаны антисептиком.

Проведено очищение кожи спины (поверхностное очищение гелем для душа в сочетании со скрабом). Частицы скраба тщательно удалены.

Маска на спину с добавлением сухих растений нанесена пленкой/фольгой для сохранениятепла.



и покрыта

Экспозиция маски выдержана.

Массаж головы во время экспозиции маски выполнен.

Обертывание/маска удалено полностью, нет следов косметического средства на коже, белье и кушетке.

Массаж спины с использованием ароматических масел выполнен. Продемонстрировано минимум 5 видов классических приемовмассажа.

Остатки массажного средства тщательно удалены.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства гостя; использует валики под колени, щиколотки, шею.

Материалы расходуются рационально; потери продукта сведены к минимуму Косметик рационально организует рабочее место.

**Модуль D1. Макияж «нюд» с эффектом сияющей кожи.**

Рабочее место подготовлено. Все инструменты и аксессуары аккуратно разложены на рабочемместе.

Косметик готов к выполнению макияжа; рукипродезинфицированы.

Инструменты для нанесения макияжа аккуратно расположены в зоне оказания услуги и используются в соответствии с технологией и санитарно- гигиеническими требованиями.

Кожа подготовлена к макияжу (нанесенпраймер/ база).

Макияж «нюд» с эффектом сияющей кожи выполнен. Видимые дефекты кожи скорректированы.

Макияж выглядит натурально, освежает лицо; эффект сияющей кожи достигнут.

Макияж нанесен симметрично; пропорции выдержаны.

Средства декоративной косметики (тон, румяна, тени) хорошо растушеваны на коже. Растушевки «чистые».

Модель подготовлена к демонстрации работы.

По окончании процедуры рабочее место убрано и приведено в порядок.



**Модуль F1. Шугаринг голеней**

Клиент готов к процедуре и заранее переодет в одноразовое белье.

Косметик готов к поцедуре, руки продезинфецированы, надет фартук и перчатки.

Рабочее место подготовлено в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Косметическое средство для временного удаления волос (сахарная паста) подготовлено в соответствии с технологией.

клиент в комфортном положении, оптимальном для данной процедуры и обрабатываемой поверхности; одежда и белье защищены.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства клиента

Проведена преддепиляционная обработка зоны голеней

Косметик нанес тальк и верно определил направление роста волос

Сахарная паста нанесена и удалена согласно протоколу

Кожа хорошо натягивается и фиксируется при удалении волос. Косметик помогает гостю принимать позу, удобную для процедуры

Материалы расходуются рационально; потери продукта сведены к минимуму

Отходы утилизируются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями

Все волосы удалены без травм для кожи. Оставшиеся волосы удалены пинцетом.

После процедуры кожа обрабатывается специальными средствами. Кожа чистая и сухая; без следов сахарной пасты.

По окончании процедуры рабочее место убрано и приведено в порядок.

**Модуль E2. Архитектура бровей с биотатуажем хной.**

Косметик готов к процедуре, руки продезинфицированы, надеты перчатки.

Рабочее место подготовлено в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Клиент в комфортном положении, оптимальном для процедуры.

Брови окрашены хной в соответствии с технологией.

Цвет подобран правильно, соответствует цветотипу и уровню контраста внешности клиента.

Проведена разметка бровей при помощи белого карандаша по схеме «золотого сечения».

Выполнена коррекция бровей пинцетом по намеченной форме.

Кожа хорошо натягивается и фиксируется при удалении волос. Косметик помогает клиенту принимать позу, удобную для процедуры.

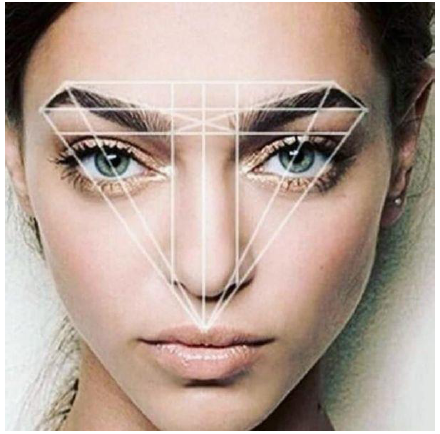
Кожа обрабатывается антисептиком до и после коррекции бровей.

Метериалы расходуются рационально; потери продукта сведены к минимуму.

Отходы утилизируются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

После процедуры кожа обрабатывается специальными средствами. Кожа чистая и сухая без следов сахарной пасты.

По окончании процедуры рабочее место убрано и приведено в порядок.





**Модуль Е3. Ламинирование ресниц с окрашиванием**

Клиент, косметик и рабочее место подготовлены кпроцедуре.

Косметик обработал рукиантисептиком.

Косметик обсудил с клиентом и согласовал метод ухода и средства дляухода.

На кожу век нанесено защитноесредство.

Ресницы обезжирены.

Составы специальных средств ухода для ресниц подготовлены, нанесены на ресницы и своевременно сняты в соответствии с протоколом процедуры и нормами расхода.

Экспозиция составовверная.

Ресницы выглядят естественно.

После процедуры ресницы выглядятсимметрично.

Косметик продемонстрировал клиенту результат процедуры взеркальце.

В ходе процедуры Косметик заботится о комфорте клиента, не опирается на лоб и головуклиента.

По окончании процедуры рабочее место приведено впорядок.

Руки вымыты.

Аспекты оценивания могут быть изменены (может быть изменено количество аспектов оценки и их «вес») путем обсуждения экспертами на дискуссионном форуме, а также на совещании экспертов в деньС-2.

Аспекты оценивания утверждаются большинством голосов экспертов.

Данные изменения включаются в 30% изменений конкурсного задания.

* 1. КРИТЕРИИОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные), см. Таблицу 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 48.

Таблица 2.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Навык** | **Судейская оценка** | **Объективная**  **оценка** | **Итоговая**  **оценка** |
| А1. Классический маникюр с  покрытием ногтей гель- лаком. | 3 | 7 | 10 |
| Модуль В1. Уход за молодой  проблемной кожей. | 3 | 5 | 8 |
| Модуль С2. СПА уход за  телом с массажем головы | 5 | 10 | 15 |
| Модуль D1. Макияж «нюд» с  эффектом сияющей кожи. | 3 | 1 | 4 |
| Модуль F1. Шугаринг голеней. | 2 | 4 | 6 |
| Модуль Е2. Архитектура бровей с биотатуажем хной. | 2 | 1 | 3 |
| Модуль Е3. Ламинирование  ресниц с окрашиванием | 1 | 1 | 2 |
| **ИТОГО: 48** | | | |

