

**ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА**

**среднее профессиональное образование (43.02.13)**

**Укрупненная группа:** Сервис и туризм

**Квалификация выпускника:** Парикмахер-модельер

**Формы и сроки обучения:**

Очная: 3 года 10 месяцев (на базе основного общего образования)

2 года 10 месяцев (на базе среднего общего образования)

**Описание специальности:**

Основное направление деятельности парикмахера-модельера – это создание индивидуального образа человека (макияж, прическа, одежда), личного стиля. Парикмахер-модельер – это специалист, занимающийся уходом за волосами клиентов, созданием причесок. Он выполняет разные виды стрижек, окраску, химическую завивку и укладку, занимается   
лечением волос, корректирует форму усов и бороды. Некоторые специализируются на постижерных работах: изготовлении париков, накладных усов, бровей и т. д.

Хороший мастер должен посредством своей работы подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки лица посетителя. С помощью хорошей прически можно скорректировать овал лица, сделать черты пропорциональными и более привлекательными. Хорошо подобранные цвет, тон и способ окрашивания выгодно представят оттенок кожи и глаз, скроют седину. Парикмахер-модельер – это специалист, который не только выполняет существующие, но и разрабатывает и моделирует новые прически, стрижки, техники окрашивания волос различной сложности.

**Преимущества обучения специальности:**

Парикмахер-модельер – профессия, которая была, есть и будет актуальной, так как не подвластна ни времени, ни кризисам, ведь прическа является важной составляющей привлекательности человека.   
Это современная, модная, творческая, популярная, актуальная, востребованная и прибыльная специальность. Немаловажно в данной специальности то, что здесь имеется возможность постоянного совершенствования и карьерного роста.

**Кем могут работать выпускники:**

Выпускники могут работать женским парикмахером, мужским парикмахером, стилистом, пастижером, модельером.

**Профессиональные компетенции выпускника:**

1. Предоставление современных парикмахерских услуг:

- выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента;

- выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий;

- выполнять химическую завивку с использованием современных технологий;

- проводить консультации по подбору профессиональных средств   
для домашнего использования.

2. Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента:

- выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние,   
для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды;

- изготовлять постижерные изделия из натуральных и искусственных волос   
с учетом потребностей клиента;

- выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

3. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа   
на основании заказа:

- создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей   
и его потребностей;

- разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа;

- выполнять художественные образы на основе разработанной концепции;

- разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

4. Выполнение работ по профессии Парикмахер

**Изучаемые дисциплины (профессиональный цикл):**

- Сервисная деятельность;

- История изобразительного искусства;

- Рисунок;

- Эстетика;

- Санитария и гигиена парикмахерских услуг;

- Основы анатомии и физиологии кожи и волос;

- Материаловедение;

- Пластическая анатомия;

- Безопасность жизнедеятельности;

- Основы предпринимательства;

- Эффективное поведение на рынке труда;

- Украшения и аксессуары.

**Практическая подготовка:**

При реализации образовательной программы по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства предусмотрены следующие виды практик: учебная, производственная практика (по профилю специальности) ипроизводственная практика (преддипломная).

Практика студентов имеет своей задачей закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения в колледже, на основе глубокого изучения работы предприятий, представляющих парикмахерские услуги, на которых студенты проходят практику, а также овладение производственными навыками.

**Обязанности специалиста:**

Парикмахер – это своего рода художник. Он должен иметь хороший вкус и стремиться прививать его клиентам. Это прежде всего относится   
к парикмахерам-модельерам, ведь именно они являются создателями образцов (моделей) новых причесок.

**Личностные и профессиональные качества специалиста:**

Специальность парикмахер-модельер рекомендуется людям коммуникабельным, тактичным, деликатным и терпеливым, обладающим эмоциональной устойчивостью, умением грамотно выражать свои мысли. Специалисту придется не только стричь, но и общаться с посетителем, предотвращать возможные конфликты, делать пребывание клиента   
в парикмахерском кресле максимально комфортным и приятным.

Для работы по этой специальности пригодятся такие качества, как эстетический вкус, развитое чувство стиля, способность к образному представлению предметов, процессов и явлений, умение импровизировать, умение предвидеть результат. Специалист должен обладать аккуратностью, внимательностью; соблюдать правила санитарии и гигиены   
при выполнении работ.

Кроме того, для современного специалиста, работающего в сфере обслуживания населения важно уметь организовывать собственную деятельность, работать в коллективе, принимать решения   
и нести за них ответственность.

**Варианты трудоустройства выпускников:**

Парикмахер-модельер может быть трудоустроен в парикмахерской, салоне красоты или дома моды, зарабатывая себе имя и наращивая клиентскую базу. Можно открыть собственную парикмахерскую, салон красоты или студию, закупив необходимое оборудование. Также можно работать на телеканалах, в театрах, кино.

**Дополнительная информация:**

Все виды профессиональной деятельности выполняются студентами   
на манекен-головах или на клиентах. Поэтому для получения и отработки профессиональных умений и навыков, студент должен заранее позаботиться   
о наличии моделей (клиентов) на время всего обучения или приобретении манекен-голов (мужской и женской).

В течение 1 семестра студентам необходимо приобрести профессиональные инструменты, приспособления, белье и спецодежду.

**Перечень специальной одежды,   
профессиональных инструментов и приспособлений для специальности  
43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Примерная  стоимость, (руб.) |
| **Специальная одежда** | | |
| 1. | Парикмахерский фартук (цвет и фасон – любой) | от 300 |
| **Инструменты** | | |
| 2. | Ножницы прямые | от 3000 |
| 3. | Ножницы филировочные | от 3000 |
| 4. | Расческа комбинированная | от 70 |
| 5. | Расческа широкая | от 70 |
| 6. | Расческа-хвостик | от 70 |
| 7. | Расческа-вилочка | от 70 |
| 8. | Щетка «брашинг» | от 250 |
| 9. | Щетка «трансенваль» | от 150 |
| 10. | Фен | от 2500 |
| 11. | Машинка для стрижки волос | от 3000 |
| 12. | Коклюшки (бигуди) | от 150 за 1 уп. |
| **Приспособления** | | |
| 13. | Зажимы для волос | от 20 за 1 шт. |
| 14. | Пульверизатор | от 200 |
| 15. | Мисочка | от 100 |
| 16. | Кисточка для окрашивания | от 100 |
| **Парикмахерское белье** | | |
| 17. | Пеньюар | от 300 |

**Вступительные испытания по специальности   
43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

1. Для абитуриентов очной формы обучения по специальности   
   «Технология парикмахерского искусства» проводятся вступительные испытания творческой направленности.
2. **Абитуриенты допускаются к прохождению вступительных испытаний только при наличии паспорта.**
3. Вступительное испытание включает в себя работу по созданию фантазийного образа (фантазийный образ – это образ нереального мира, это фантастика)на модели и его просмотр предметной комиссией. Продолжительность вступительного испытания 90 минут.
4. Абитуриентам рекомендуется для вступительного испытания иметь при себе следующие инструменты и материалы:

- плойки, утюги, щипцы, фен(при необходимости);

- расчески (комбинированные, расческа-хвостик, для счесывания начеса);

- щетки «брашинг» и «скелетную» (при необходимости);

- шпильки (крупные, мелкие) – 2-3 уп.;

- невидимки – 1-2 уп.;

- резинки для волос – 1-5 шт.;

- зажимы (при необходимости);

- лак для волос – 1 шт.;

- моделирующее средство (гель-воск, воск для волос по мере необходимости) – 1 шт.;

- украшения для прически в соответствии с придуманным образом (постижерные пряди,искусственные или настоящие цветы, броши, стразы, перья, мех, предметы флоры, фауны и т.д.).

1. Для завершения задуманного образа абитуриентам рекомендуется подобрать для модели соответствующую одежду, аксессуары и выполнить макияж которые завершат образ.
2. **Модель колледжем для вступительного испытания не предоставляется.**
3. Абитуриенты при прохождении вступительного испытания работают в салонах колледжа.
4. Абитуриенты дают название созданному образу (например: «Лесная нимфа», «Звезда», «Космос», «Весна» и т.п.).
5. Предметная комиссия проводит просмотр фантазийного образа на модели.
6. Критерии оценки задания:

- целостность созданного образа: соответствие прически, одежды, макияжа, аксессуаровзадуманному образу и его названию;

- соответствие задуманному образу и его названию:

- причёски;

- одежды;

- макияжу;

- целостность созданного образа.

1. **Работа оценивается по системе «зачет» - «незачет».**
2. Для успешного прохождения вступительных испытаний организованы подготовительные курсы (30 академических часов).







